



TINEL

ПАЛИТРА ПИГМЕНТОВ

для перманентного макияжа

tinel.kz

ПАЛИТРА ПИГМЕНТОВ TINEL

B Пигменты для бровей



CU Пигменты для перекрытия



M Пигменты для смешанных техник



E Пигменты для век



L Пигменты для губ

L1 Естественное сияние	L2 Розовая карамель	L3 Терракот
L4 Коралловый рай	L5 Яркий флирт	L6 Зимняя роза
L7 Чили	L8 Розовый гламур	L9 Крем-карамель
L10 Малиновый мусс	L11 Лосось	L12 Бейба
L13 Страсть	L14 Ароматная гуава	L15 Вишневое вино
L16 Холодная орхидея	L17 Любовь королевы	L18 Нюд
L19 Бежевый персик	L20 Экзотика	

C Корректоры

C1 Белый снег	C2 Хаки	C3 Золото
C4 Жженный сахар	C5 Огненная медь	C6 Штрих
C7 Пламя	C8 Фуксия	

A Для ареол

A1 Фарфоровая роза	A2 Роскошный розовый	A3 Дикая бронза
A4 Райское наслаждение	A5 Розовая пудра	A6 Пряный коралл
A7 Вечерний песок	A8 Земляничный поцелуй	A9 Абрикосовый мусс
A10 Жемчужный персик		

XXX Охлаждающая жидкость

R Разбавитель пигментов



B1 Черный лёд

B1 - пигмент «Чёрный лёд» для перманентного макияжа бровей. Один из самых темных оттенков в бровной палитре. Гибридный состав (органика + неорганика). Оттенок черно-коричневый. Серая основа. Подходит брюнеткам с темными волосами и пепельным блондинкам. Не рекомендуется использовать на жирной, капиллярной коже. Подходит для теневых техник для перманентного макияжа век. При конфигурации игл с большими пучками может получиться оттенок более коричневый. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 80%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B2 Тёмный шоколад

B2 - пигмент «Темный шоколад» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика+органика). Подходит для аппаратных техник. Идеально подходит для шатенок, брюнеток. Очень насыщенный темно-коричневый оттенок. Один из самых популярных оттенков Тинель. Идеально подходит для растушёвки шоколадных тонов на веки. Оранжевая основа. Не рекомендуется использовать на капиллярной коже (либо нужно добавить корректор С2 (Хаки) - 5%). На жирной, толстой коже идеально добавить корректор С5 «Огненная медь» (чтобы не ушёл в серость до 30%). На смуглой коже - добавляем корректор С3 «Золото» (до 30%). За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B3 Какао

B3 - пигмент «Какао» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика+органика). Средне-коричневый, золотистый оттенок. Желтая основа. Подходит для аппаратных техник. Идеально использовать на смуглую кожу с фиолетовым оттенком. На жирной, толстой коже заживает темно-коричневым с русым оттенком. На тёплой коже - золотисто-коричневым. Идеально подходит для возрастной кожи. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B4 Шатен

B4 - пигмент «Шатен» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (органика+неорганика). Красная основа. Средне-коричневый оттенок. Не рекомендуется использовать на капиллярную и жирную кожу. Можно работать в аппаратной технике и в технике «тапов». Идеально подходит для оливковых фототипов. Заживает от коричневого до русо-коричневых оттенков (в зависимости от расовой принадлежности). Идеально подходит для возрастной кожи. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 80%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B5 Пшеничный блонд

B5 - пигмент «Пшеничный блонд» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Желтая основа. Мягкий золотисто-коричневый оттенок. Самый светлый тон из палитры бровных пигментов. Подходит для блондинок с медовыми оттенками волос и коричневым цветом глаз. Может быть добавлен в прохладные оттенки как корректор - осветлитель основного цвета из серии В, либо как корректор для серых бровей с неярым цветовым результатом. Идеально подходит для возрастной кожи. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B6 Ольха

B6 - пигмент «Ольха» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Один из самых популярных оттенков в палитре серии В пигментов Тинель. Пепельно-русо-коричневый цвет. Зелёная основа. На холодной коже заживет пепельным (если нужен более коричневый тон - используйте корректор С5 «Огненная медь», на очень смуглой коже - С3 «Золото»). На тёплой коже заживает русо-коричневым. Рекомендуется использовать на капиллярной коже, а также для перекрытий розовых оттенков бровей предыдущих работ. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B7 Карамель

B7 - пигмент «Карамель» для перманентного макияжа бровей. Тёплый коричневый цвет. Гибридный состав (неорганика + органика). Желтая основа. Подходит для шатенок, блондинок и на возрастную кожу. На жирной, толстой, смуглой коже заживает русо-коричневым, на тёплой коже - коричневым. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B8 Мокко

B8 - пигмент «Мокко» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Русо-коричневый оттенок. Красная основа. Не рекомендуется использовать на капиллярной коже. Один из самых популярных оттенков Тинель в серии В. На холодной коже заживает русо-коричневым. На жирной, толстой коже рекомендуется использовать корректор С3 «Золото» (10%). За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



B9 Корица

B9 - пигмент «Корица» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (органика + неорганика). Самый популярный оттенок пигментов Тинель в серии В. Богатый темно-коричневый цвет для бровей. Желтая основа. На смуглой, толстой, жирной коже заживает темно-коричневым, иногда русо-коричневым оттенком. На тонкой, тёплой коже заживает золотисто-коричневым оттенком. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



CU Каштан

CU - пигмент «Каштан» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Пигмент для перекрытия неудачного цвета предыдущих работ. Также можно использовать как самостоятельный пигмент для бровей, также для декоративных техник. Зелёная основа. Идеально подходит для перекрытия розовых, красных, оранжевых бровей. Также идеален для капиллярной, красной кожи. В технике перекрытия используется, если перманентный макияж не выходит за пределы естественных границ, асимметрия бровей не слишком выражена и цвет для коррекции не черно-синего оттенка. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент. Устойчив к ультрафиолету.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



CU2 Коньяк

CU2 - пигмент «Коньяк» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Пигмент для перекрытия неудачного цвета предыдущих работ. Можно использовать как самостоятельный пигмент для бровей, также для декоративных техник. Оранжевая основа. Подходит для перекрытия холодных оттенков бровей. Идеален как самостоятельный пигмент для смуглой кожи - заживает темно-русо-коричневым оттенком. На тёплой коже заживает красивым шоколадно-коричневым оттенком. В технике перекрытия используется, если перманентный макияж не выходит за пределы естественных границ, асимметрия бровей не слишком выражена и цвет для коррекции не черно-синего оттенка. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент. Устойчив к ультрафиолету.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



CU3 Черный каштан

CU3 - пигмент «Чёрный каштан» для перманентного макияжа бровей. Гибридный состав (неорганика + органика). Пигмент для перекрытия неудачного цвета предыдущих работ. Самый темный пигмент для бровей в коллекции Тинель. Также можно использовать для декоративных техник в чистом виде. Серая основа. Подходит для перекрытия любых оттенков. Используется как самостоятельный пигмент для любой кожи - заживает черно-коричневым оттенком. На тёплой коже заживает красивым темно-коричневым оттенком. В технике перекрытия используется, если перманентный макияж не выходит за пределы естественных границ, асимметрия бровей не слишком выражена и цвет для коррекции не черно-синего оттенка. За счёт техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный перманент. Устойчив к ультрафиолету.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L1 Естественное сияние

L1 – пигмент «Естественное сияние» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Идеальный естественный цвет губ. Самый мягкий бежево-коричневый оттенок для натуральных губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L2 Розовая карамель

L2 – пигмент «Розовая карамель» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Глубокий естественный цвет губ. Один из самых популярных оттенков, которые предпочитают женщины. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L3 Терракот

L3 – пигмент «Терракот» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Кирпично-красно-розовый пигмент для татуажа губ. Нежный и натуральный. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L4 Коралловый рай

L4 – пигмент «Коралловый рай» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Красно-коричневый с морковным оттенком цвет. Используется на холодных губах для придания кораллового оттенка. Универсальный корректор для губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L5 Яркий флирт

L5 – пигмент «Яркий флирт» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Ярко-розовый красный цвет для перманентного макияжа губ. Цвет спелой клубники. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L6 Зимняя роза

L6 – пигмент «Зимняя роза» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Умеренно розовый с персиково-коричневым оттенком средней насыщенности. Один из самых популярных оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L7 Чили

L7 – пигмент «Чили» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Самый глубокий красный, рубиновый оттенок. Изящный универсальный цвет. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L8 Розовый гламур

L8 - пигмент «Розовый гламур» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Самый темный цвет в палитре губных пигментов. Имеет вишневый оттенок. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L9 Крем-карамель

L9 – пигмент «Крем-карамель» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Мягкий кремовый оттенок с тепло-коричневой основой. Подходит как базовый цвет для пигментирования молочных желез. Один из самых популярных оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L10 Малиновый мусс

L10 – пигмент «Малиновый мусс» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Малиново-кремовый цвет. Один из самых популярных в палитре оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L11 Лосось

L11 – пигмент «Лосось» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Светло-коралловый цвет с персиково-лососевым оттенком. Можно использовать как корректор для холодных губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L12 Бейба

L12 – пигмент «Бейба» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Матовый, идеально розовый яркий прохладный цвет. Молодежный оттенок. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L13 Страсть

L13 – пигмент для перманентного макияжа губ «Страсть»- яркий, тёплый, сочный, красный оттенок для перманентного макияжа губ с холодным анатомическим подтоном. В чистом виде используется для придания свежести, молодости губ. Можно использовать как для акварельных техник, так и для помадных эффектов. Идеально подходит для освежающих эффектов к холодным фототипам клиенток. Можно добавить в любой цвет для придания яркости.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L14 Ароматная гуава

L14 - пигмент «Ароматная гуава» для перманентного макияжа. Естественный, розово-коричневый оттенок. Позволяет получить натуральный цвет. Также подходит для перманентного макияжа ареол. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L15 Вишневое вино

L15 - пигмент «Вишневое вино» для перманентного макияжа губ. Один из самых темных оттенков в палитре для губ. Яркий, сочный, винный оттенок. В чистом виде используется для эффекта насыщенной помады. Идеально подходит для перекрытия предыдущих работ. Можно использовать для добавления красного оттенка в основной цвет. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L16 Холодная орхидея

L16 - пигмент «Холодная орхидея» для перманентного макияжа губ. Один из самых популярных оттенков. Прохладный мягкий, натуральный цвет, с розово-сиреневым тоном. Не рекомендуется использовать на холодных губах. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L17 Любовь королевы

L17 - пигмент «Любовь королевы» для перманентного макияжа губ. Мягкий кремово-розовый оттенок с коричневым тоном. Один из самых популярных оттенков. Можно использовать для ареол. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L18 Нюд

L18 - пигмент «Нюд» для перманентного макияжа губ. Мягкий бежево-кремовый оттенок с тепло-коричневой основой. Один из самых популярных оттенков. Можно использовать для ареол. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L19 Бежевый персик

L19 - пигмент «Бежевый персик» для перманентного макияжа губ. Мягкий, тёплый персиково-бежевый кремовый цвет. Один из самых популярных оттенков. Можно использовать для ареол. Подходит для корректирования асимметрии и размытого контура губ. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



L20 Экзотика

L20 - пигмент «Экзотика» для перманентного макияжа губ. Яркий, тёплый оттенок с рыже-коричневой основой. Подходит для губ, с повышенной анатомической пигментацией. Идеально подходит для смуглых губ и для III и IV фототипа клиенток. Можно использовать для ареол. Укрывистый. За счёт техники нанесения можно сделать от полупрозрачного до помадного эффекта.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объём 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан.



E0 Черный трюфель

E0 – пигмент «Черный трюфель» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Самый плотный и самый черный пигмент для век, для ярких стрел и теневой растушевки. Подходит для различных техник.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E1 Тропики

E1 – пигмент «Тропики» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Насыщенный темно-зеленый цвет для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E2 Джинса

E2 – пигмент «Джинса» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Насыщенный темно-синий цвет для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E3 Бирюза

E3 – пигмент «Бирюза» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Мягкий голубой оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E4 Циркон

E4 – пигмент «Циркон» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Темно-серый оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E5 Лаванда

E5 – пигмент «Лаванда» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Приятный фиолетовый оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E6 Черное дерево

E6 - пигмент «Чёрное дерево» для перманентного макияжа век. Благородный, черно-коричневый насыщенный оттенок для растушёвок теней и подводки глаз. Подходит для аппаратных техник.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E7 Сафари

E7 - пигмент «Сафари» для перманентного макияжа век. Гибридный состав (неорганика + органика). Специально созданный пигмент для ярких акцентов в перманентном макияже век (подводка, тени). Оливковый оттенок. Для затемнения оттенка можно использовать E0 «Чёрный трюфель».

Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C1 Белый снег

C1 – корректор «Белый снег» мягкий белый цвет для перманентного макияжа. Используется только для создания эффектов (липлайт, высветление и др.) Не использовать для камуфлирования предыдущих работ.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C2 Хаки

C2 – корректор «Хаки» для красных и оранжевых оттенков предыдущих работ, можно добавлять для светлой кожи с красноватым оттенком.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C3 Золото

C3 – корректор «Золото» для фиолетовых оттенков предыдущих работ, можно добавлять для притепления цвета на смуглой, пористой, жирной и капиллярной коже.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C4 Жженный сахар

C4 – корректор «Жженный сахар» для синих оттенков предыдущих работ на перманентном макияже век, а так же можно добавлять для притепления цвета на «синюшных» губах.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C5 Огненная медь

C5 – корректор «Огненная медь» добавляющий теплоту оттенкам применяется для компенсации цвета при обновлении, а так же используется как корректор для серых оттенков предыдущих работ.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C6 Штрих

C6 – корректор «Штрих» бежевый телесный цвет, подходит для камуфлирования дефектов кожи.

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C7 Пламя

C7 - пигмент для перманентного макияжа «Пламя». Корректор идеально подходит для «степления» холодных оттенков губ (синих и фиолетовых).

Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C8 Фуксия

C8 - корректор для губ «Фуксия». Рекомендуется использовать для затемнения основного цвета при перманентном макияже губ с учётом колористики. Фиолетовая , холодная основа. Не рекомендуется использование в чистом виде.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Объем 2, 5 и 10 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



M1 Черный бриллиант

Черный бриллиант, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Самый темный в палитре, черно-коричневый оттенок. Пигмент для жгучих брюнеток. При заживлении приближен больше к черному. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M2 Магия шоколада

Магия шоколада, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Настоящий горький шоколад, слегка с серым оттенком. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M3 Сникерс

Сникерс, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Насыщенно-коричневый сбалансированный цвет, плотный кофейно-коричневый оттенок. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M4 Леди ночь

Леди ночь, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Пепельный блондин, средний пепельно-коричневый оттенок, идеально подходит для блондинок и шатенок. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M5 Роскошный орех

Роскошный орех, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Универсальный средне-коричневый, мягкий оттенок для бровей, теплый ореховый цвет. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M6 Золотистый трюфель

Золотистый трюфель, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Нейтральный, теплый, светло-пшеничный цвет для блондинок, можно использовать, как корректор для осветления теплых оттенков, а так же для компенсации холодных цветов предыдущих работ. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M7 Капучино

Капучино, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Глубокий, красивый, насыщенный темно-коричневый цвет с плотным шоколадным оттенком. Всегда предсказуем, используется в чистом виде.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M8 Красное золото

Красное золото, корректор добавляющий теплоту оттенкам. Применяется для компенсации цвета при обновлении, а так же используется, как корректор для серых, сизых, голубоватых цветов. Подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная).

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M9 Олива

Олива, корректор для красных и оранжевых оттенков предыдущих работ. Можно добавлять для светлой кожи с красноватым оттенком. Подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная).

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M0 Блэк стар

Бархатная, густая текстура понравится в работе любому мастеру перманентного макияжа. Ультростойкий. Подходит для линейных техник перманентного макияжа век, а также для работ с растушёвкой теней и эффекта мягкого карандаша. Легко вносится в кожу.

Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A1 Фарфоровая роза

Пигмент «Фарфоровая роза» для перманентного макияжа ареол. Один из самых популярных оттенков серии А. Мягкий, розово-персиковый цвет. Легко приживляется, укывистый. Также подходит для перманентного макияжа губ. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A2 Роскошный розовый

Пигмент «Роскошный розовый» для перманентного макияжа ареол. Коричневый оттенок с красно-розовым основанием. Можно использовать в чистом виде, либо добавлять в более светлые оттенки для затемнения. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A3 Дикая бронза

Пигмент «Дикая бронза» для перманентного макияжа ареол. Рыжий, концентрированный оттенок. Является корректором для холодной анатомической кожи. Можно использовать для притепления основного оттенка. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель.

После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A4 Райское наслаждение

Пигмент «Райское наслаждение» для перманентного макияжа ареол. Телесный, бежево-розовый цвет с персиковым оттенком. Один из самых популярных оттенков серии А. Легко приживляется, укывистый. Также подходит для перманентного макияжа губ.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A5 Розовая пудра

Пигмент «Розовая пудра» для перманентного макияжа ареол. Телесный, бежево-розовый цвет. Один из самых популярных оттенков серии А. Легко приживляется, укывистый. Также подходит для перманентного макияжа губ.

Готов к применению. После заживления сохраняет остаток до 100%. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A6 Пряный коралл

Пигмент «Пряный коралл» для перманентного макияжа ареол. Терракотово-коралловый цвет. Легко приживляется, укрывистый. Подходит для затепления анатомического холодного оттенка кожи. Также можно использовать для перманентного макияжа губ.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан



A7 Вечерний песок

Пигмент «Вечерний песок» для перманентного макияжа ареол. Коричневый оттенок с желтой основой. Легко приживляется, укрывистый. Подходит для затемнения основного цвета.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A8 Земляничный поцелуй

Пигмент «Земляничный поцелуй» для перманентного макияжа ареол. Насыщенный, розовый цвет. Один из самых популярных оттенков в серии А. Также можно использовать для перманентного макияжа губ.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A9 Абрикосовый мусс

Пигмент «Абрикосовый мусс» для перманентного макияжа ареол. Абрикосово - персиковый оттенок. Один из самых популярных оттенков в серии А. Легко приживляется, укрывистый. Подходит для затепления анатомического холодного оттенка кожи. Также можно использовать для перманентного макияжа губ.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан.



A10 Жемчужный персик

Пигмент «Жемчужный персик» для перманентного макияжа ареол. Теплый, телесный, бежевый оттенок. Используется для камуфлирования дефектов кожи (шрамы, витилиго и т. д.). Не рекомендуется использовать для перекрытия и камуфлирования предыдущих работ.

Готов к применению. Для более лессирующего эффекта можно снизить концентрацию цвета с помощью разбавителя для пигмента Тинель. После заживления сохраняет остаток до 100%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Объем 5 мл. Производство Республика Казахстан

ДРУГАЯ ПРОДУКЦИЯ

компании Тинель



R Разбавитель для пигментов

R - Разбавитель для пигментов позволит мастеру перманентного макияжа создать нужную консистенцию пигмента, а также можно применять для осветления цвета. Специально разработанная формула, которая по химическому составу соответствует линейке пигментов торговой марки Tinel.

Способ применения: добавить каплю разбавителя в пигмент и тщательно взболтать. Поставляется в пластиковом флаконе 10 мл. Производство Республика Казахстан.



XXX Охлаждающая жидкость

XXX - жидкая анестезия, которая полностью позволяет исключить болевые ощущения. Обеспечивает максимальное обезболивание, останавливает кровь, снимает отек.

Способ применения: нанести до начала работы за 15-20 минут, либо во время работ, начинает действовать через 2-5 минут. Анестезия запрещена для применения на глазах! Поставляется в пластиковом флаконе 10 мл. Производство Республика Казахстан.



Diamond Protect

Антисептическое и дезинфицирующее средство для ухода за пирсингом, проколом ушей, а также для использования после процедуры перманентного макияжа.

Поставляется в пластиковом флаконе 10 мл. Производство Республика Казахстан.



Вазелин Tinel

Бесснежный вазелин, высочайшей очистки. Содержит витамины А, D и Е. Смягчает, успокаивает кожу и снимает воспаление. Нет компонентов животного происхождения.

Поставляется в баночке 10 мл. Производство Республика Казахстан.



Instagram: [tinel_official](#)
WhatsApp: [+7 777 9354444](#)

[tinel.kz](#)